

SET MANGA

マンガセット

MANGA
ガセット



GUIDE PAS À PAS

À PROPOS DE L'ARTISTE LAURA MOURA



Bonjour, je m'appelle Laura et je suis autodidacte dans le dessin depuis mon plus jeune âge.

Mes créations mélangent mes deux passions, à savoir le manga et les jeux vidéo que j'adore. Au fur et à mesure des années, j'ai su acquérir plusieurs techniques, des feutres à alcool aux crayons de couleur en passant par l'aquarelle... je suis une touche à tout !

Dans ce set, vous trouverez de quoi dessiner vos héros de manga préférés ou alors pourquoi pas créer votre propre personnage.

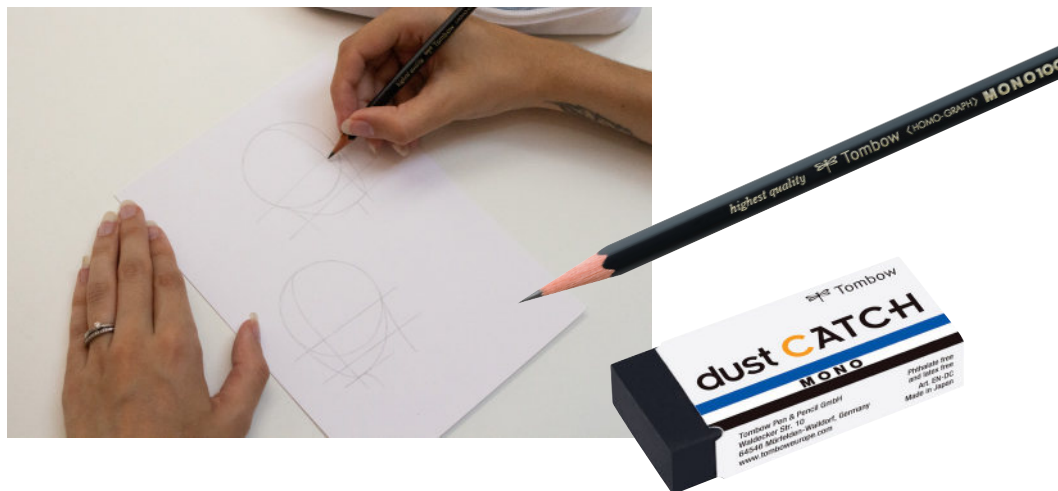
N'hésitez pas à partager vos créations sur les réseaux sociaux. Vous pouvez retrouver mon univers sous le pseudonyme „Boubou“ sur ma page Instagram Laurinha__m.

Bon dessin !

ÉTAPE 1 - BASE & PROPORTIONS

Cette première étape va nous aider à réaliser un dessin bien proportionné. A l'aide du crayon graphite MONO 100, on trace deux cercles et une ligne verticale sur chacun d'entre eux afin de créer l'orientation du visage.

Ajouter la forme du bas du visage, plus carrée pour le garçon et en amande pour la fille. Ajouter les lignes du cou. Ajouter une ligne horizontale pour les yeux, elle se situe environ à la moitié de la ligne verticale. Puis terminer par une ligne horizontale pour la bouche, elle se situe environ à 1/3 sur la ligne verticale du menton aux yeux.



ÉTAPE 2 - SILHOUETTE & FORMES

Lors de cette seconde étape, nous allons créer la silhouette des personnages et placer les éléments. On améliore la forme des visages. Afin de peaufiner le croquis, on utilisera la gomme MONO dust CATCH dont les résidus s'agglomèrent, ce qui évite d'avoir des résidus éparpillés sur le dessin !

Ajouter l'emplacement de l'oreille pour le garçon. Puis ajouter les yeux, le nez, la bouche et les sourcils.

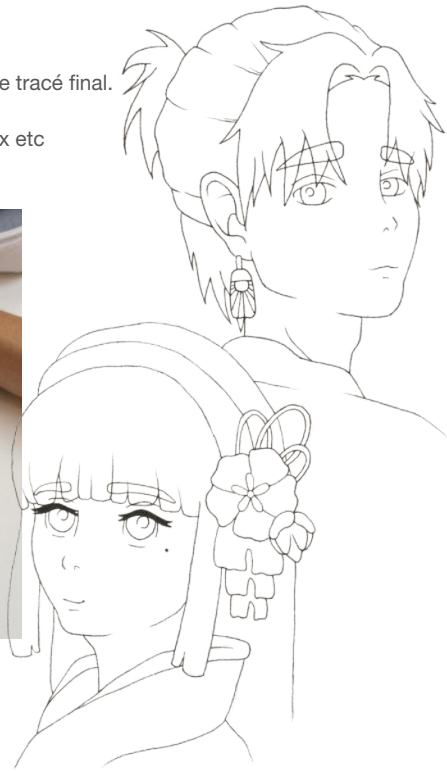
Tracer la délimitation pour les cheveux et mèches. Tracer les kimonos.

Ajouter les formes pour le bijou de tête de la fille. Ne pas hésiter à s'aider des traits de l'étape précédente pour placer les éléments sur le dessin.



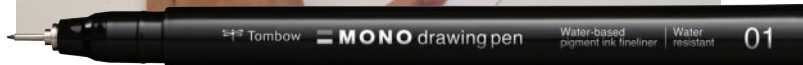
ÉTAPE 3 - DÉTAILS

Lors de cette étape, nous allons apporter tous les détails pour le tracé final.
Gommer tous les traits inutiles pour y voir plus clair.
On détaille alors chaque partie du dessin : cheveux, yeux, bijoux etc



ÉTAPE 4 - ENCRAGE

Repasser tout le tracé de l'étape précédente avec le Fineliner MONO drawing pen.
Gommer tous les traits de crayons.
Épaissir certains traits pour donner plus de volume et d'intensité aux personnages.





ÉTAPE 5 - COLORATION

Cette dernière étape va nous servir à mettre le dessin en couleur. Pour la coloration, nous utilisons les marqueurs à alcool ABT PRO. Ils sont constitués de 2 pointes : une pointe pinceau fine pour réaliser les détails et une pointe biseautée qui permet de réaliser de grands aplats de couleur. Ces feutres permettent de mélanger les couleurs entre elles ou alors au contraire de les superposer. Ajuster les techniques en fonction de vos besoins :

- Pour mélanger les couleurs : appliquer la première couleur pour créer un beau fondu. Pour que cette étape fonctionne il ne faut pas attendre que le feutre sèche sur le papier.

Voici les mélanges que nous vous recommandons :

- ABT PRO P992 + ABT PRO P910 + ABT PRO P025
- ABT PRO P992 + ABT PRO P910 + ABT PRO P772

- Pour superposer les couleurs : appliquer la première couleur, attendre qu'elle sèche puis appliquer une autre couche avec la même couleur ou une autre couleur. En superposant la même couleur, vous obtiendrez une teinte plus foncée. Avec une autre couleur, vous pourrez créer une nouvelle teinte. Dans ce kit, le marron est la couleur parfaite pour créer les ombres.

Retrouvez également le tutoriel Vidéo du petit chat Japonais sur notre site Web en scannant le code qui figure sur la page suivante !



Tombow

From Japan to the whole world.

SET MANGA

マンガセット



VIDEO



TUTORIELLE